

**MARVEL
COMICS**



CAPTAIN AMERICA

\$1.00 US

ST. LOUIS

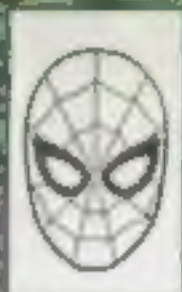
389

APR

ON SALE



**AS IF THE
BLACK QUEEN
WEREN'T BAD
ENOUGH--**



**...HERE COMES THE
SKELETON CREW!**



STEVE ROGERS... NACIDO EN LOS USA, CRIADO PARA AMAR LOS IDEALES DE LA DEMOCRACIA, DOTADO DE UN FÍSICO SOBRELUMINO, Y EDUCADO PARA SER EL MAYOR COMBATIENTE DEL MUNDO. ¡AHORA, COMO CRUZADO SOLITARIO Y COMO LÍDER DE LOS RENOMBRADOS VENGADORES, LUCHA EN UNA GUERRA CONTINUA A FAVOR DE LA LIBERTAD, LA JUSTICIA Y EL SUEÑO AMERICANO! STAN LEE PRESENTA... ¡CAPITÁN AMÉRICA!



EL COMANDO ESQUELETO

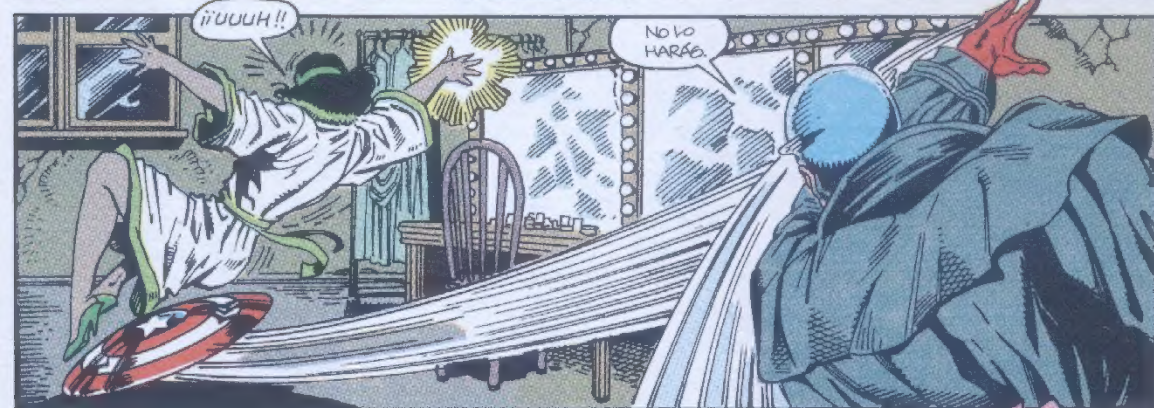
GRUENWALD
GUIÓN

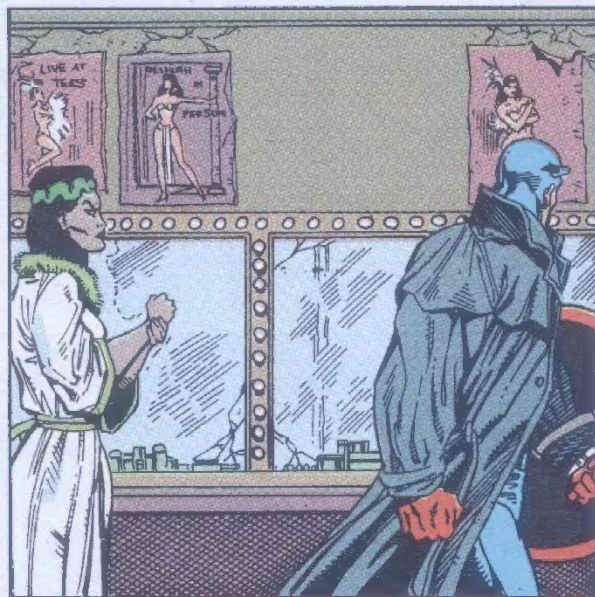
LIM
DIBUJO

BILANADI
ENTINTADO

BACCIVATO
COLOR

GARCÍA CANO RICART
TRADUCCIÓN ROTULACIÓN REALIZACIÓN TÍT.







FUERA...

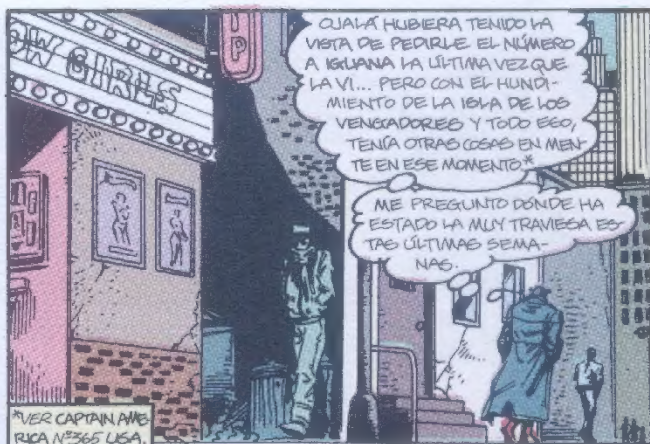
BUENO, HABÍA QUE INTENTARLO.

PUERTE QUE MIKE*VIO LA FOTO DE ASPID EN LA MARQUEEINA Y LA IDENTIFICÓ COMO MIEMBRO DE LA SOCIEDAD SERPIENTE.

EN VIVO Y

NO LE PREGUNTÉ QUE HACÍA EN EL BARRIO GOLF DE LA CIUDAD.

*MICHAEL O'BRIEN, EL JEFE DE SEGURIDAD DE LOS VENGADORES.



¡OJALA HUBIERA TENIDO LA VISTA DE PEDIRLE EL NÚMERO A IGUANA LA ÚLTIMA VEZ QUE LA VI... PERO CON EL HUNDIMIENTO DE LA ISLA DE LOS VENGADORES Y TODO ESO, TENÍA OTRAS COSAS EN MENTE EN ESE MOMENTO.

ME PREGUNTÉ DÓNDE HA ESTADO LA MUJY TRAVEESA ESTAS ÚLTIMAS SEMANAS.

VER CAPTAIN AMERICA N°365 USA.



EN ESE MOMENTO, APENAS A CINCO MANZANAS DE DISTANCIA...

¡YUUUUU, REMENDÓN! ¿ESTÁS AQUÍ?

SÍ, SÍ, SÍ, MUCHACHITA. BAJA LAS ESCALERAS Y A LA DERECHA.



TRABAJANDO DURO, ¿EH? NUNCA PARAS, ¿VERDAD?

HUMMMM.

¿ESTÁN YA? QUISTE QUE VENÍA EL MARTES...

HUMMMM. NO SEAS TAN IMPACIENTE, QUERIDA. TE ATENDERÉ EN CUANTO PUEDA DEJARLO.

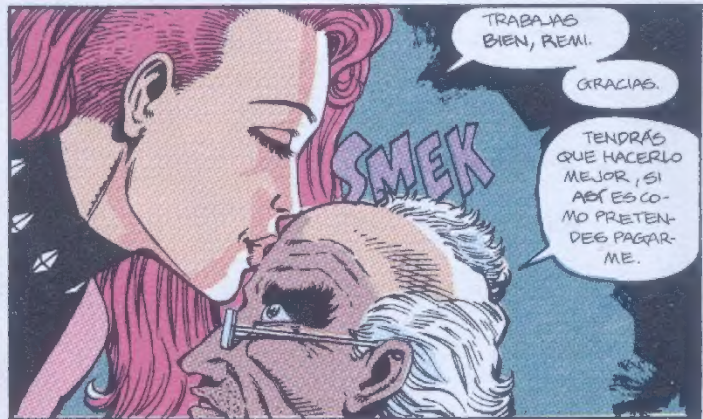
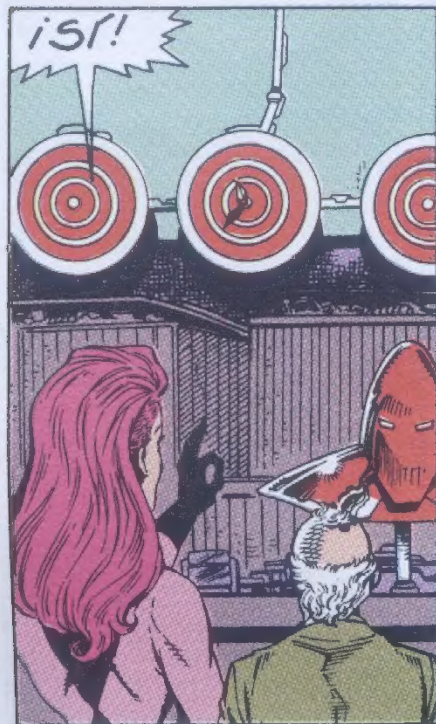
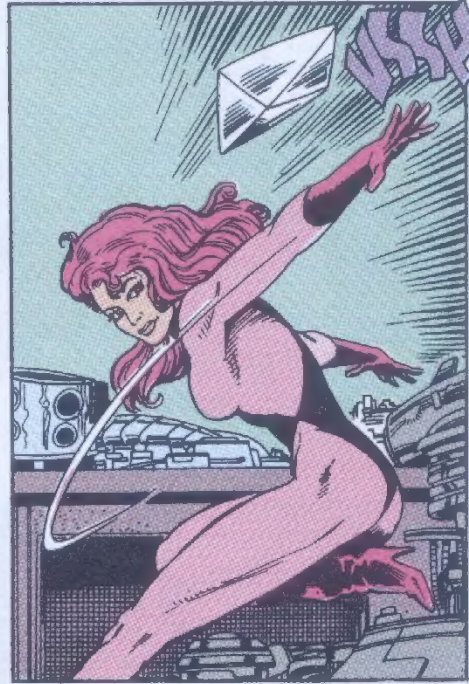
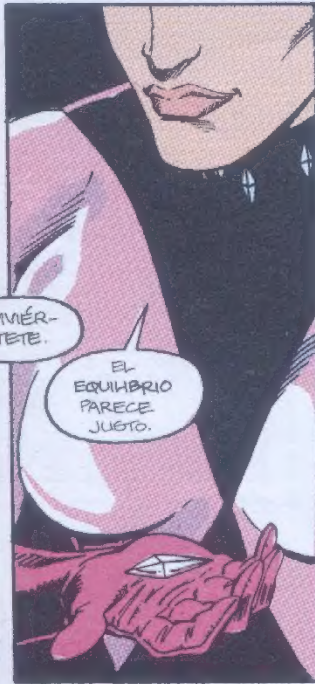
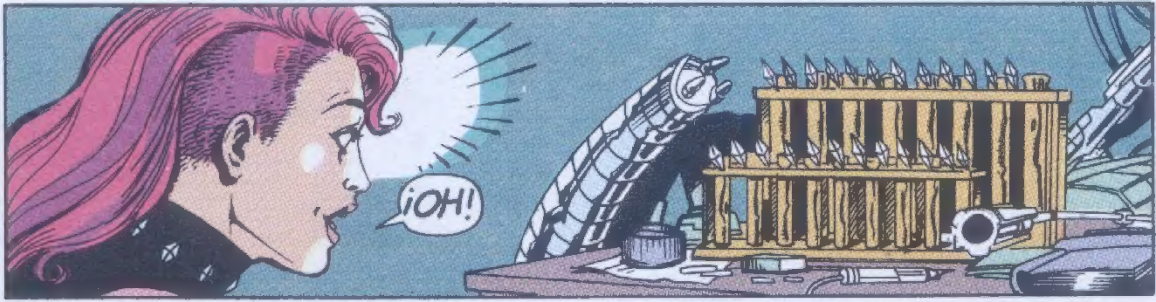
YA.



AHORA... HERMOZA IGUANA, ¿QUÉ TE HA ESQUILADO DE ESA MANERA?

YO MISMA. NO TE GUSTA, ¿EH? BUENO, ¿CÓMO ESTÁN MIS DIAMANTES ARROJADOS?

¡MIRAVOS TÚ MISMA, NIÑA...





PRONTO...

¡HUMMM! ES GENIAL IR ARMADA DE NUEVO... ESTOY LISTA PARA ENFRENTARME AL MUNDO.

PERO ANTES REVISARÉ EL CONTESTADOR AUTOMÁTICO... A VER SI ESE PERILAN ABANDERADO ME HA LLAMADO.



¡PIII! ¿GRACHEL? CLEO TENGO QUE AVISARTE. EL CAPITÁN AMÉRICA ESTUVO EN EL CLUB BUSCÁNDOTE. DECÍA QUE TÚ TE QUERÍAS PONER EN CONTACTO CON EL. VIGILA TUS PASOS, QUERIDA... ESE HOMBRE ES PELIGROSO. ¡PII!

¡MUY BIEN! ¡EL CAPI NO ME HA OLVIDADO!



¡SÓLO POR ESO, VOY A PASARLE UN SOPLO JULGOSO!

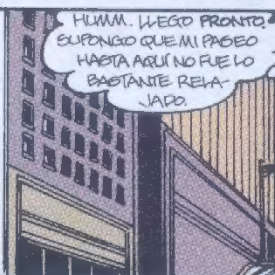
HOLA, SOY IGUANA. DESCUBRÍ ALGO QUE PODRÍA INTERESARTE SOBRE UN ENEMIGO TUYO CON CARA DE CRÁNEO. ¡VEN A LA ESQUINA DE LA QUINTA Y LA 66 DENTRO DE UNA HORA PARA ORLO'S CHAO!



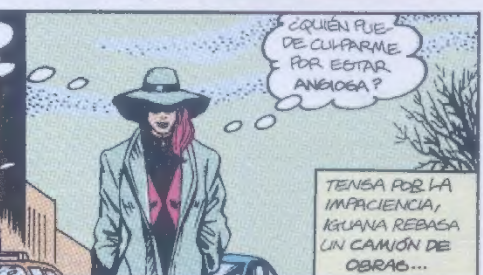
¡ESO HARÁ CORRER AL GRAN DILETE AZUL!



45 MINUTOS MÁS TARDE...



HUMMM. LLEGÓ PRONTO. SUPONGO QUE MI PROBLEO HASTA AQUÍ NO FUE LO BASTANTE RELAJADO.



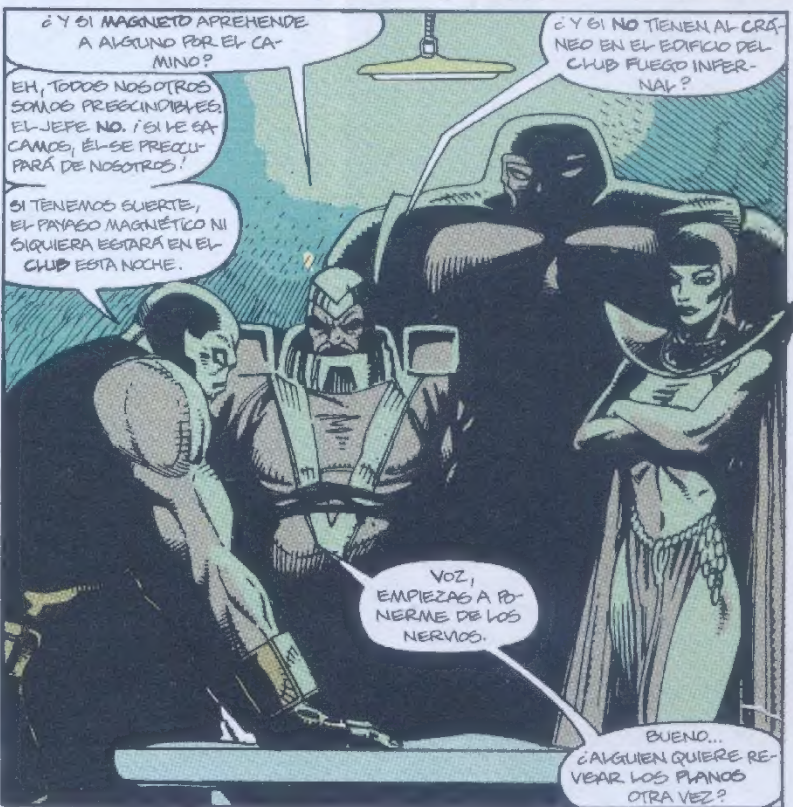
¿QUIÉN FUE DE CULPAME POR ESTAR ANSIOSA?

TENSA POR LA IMPACIENCIA, IGUANA REBASA UN CAMIÓN DE OBRAS...



...QUE CONTIENE ALGO QUE NO SON OBREROS...

¡VALE, TENEMOS QUE ENTRAR, AVERIGUAR DÓNDE HAN ESCONDIDO AL JEFE Y SACARLE DE ALLÍ CON LA MENOR LUCHA POSIBLE, ¿ENTENDIDO?



¿Y SI MAGNETO APREHENDE A ALGUNO POR EL CAMINO?

EH, TODOS NOSOTROS SOMOS PRESINDIBLES. EL JEFE NO. ¡SI LE SACAMOS, EL SE PRECUPARÁ DE NOSOTROS!

SI TENEMOS SUERTE, EL PAYASO MAGNÉTICO NI SIQUERA ESTARÁ EN EL CLUB ESTA NOCHE.

¿Y SI NO TIENEN AL CRÁNEO EN EL EDIFICIO DEL CLUB FUEGO INFERNAL?

VOZ, EMPIEZAS A PONERME DE LOS NERVIOS.

BUENO... ¿ALGUIEN QUIERE REVISAR LOS PLANOS OTRA VEZ?



MUY BIEN...
¡ADELANTE!

VOZ,
TÚ DELAN-
TE.



AHORA TÚ,
MADRE.

¡NO JOROBES,
FORJADOR DE
MAQUINAS! DÉJAME
BAJAR Y SEGURO QUE
SE TE OCURRE
ALGO, ¿EH?

OH, CALAVERA...
NO PARECE PROBABLE
QUE MI CUERPO
ANFITRIÓN PUEDA
PASAR A TRAVÉS
DE ESA ESTRECHA
ABERTURA.



¿QUÉ SE ME
VA A OCURRIR?

KRTTOON

CUATRO BLOQUES MÁS ALLÁ...



¿QUÉ
PUE
ESO?



¡OH!

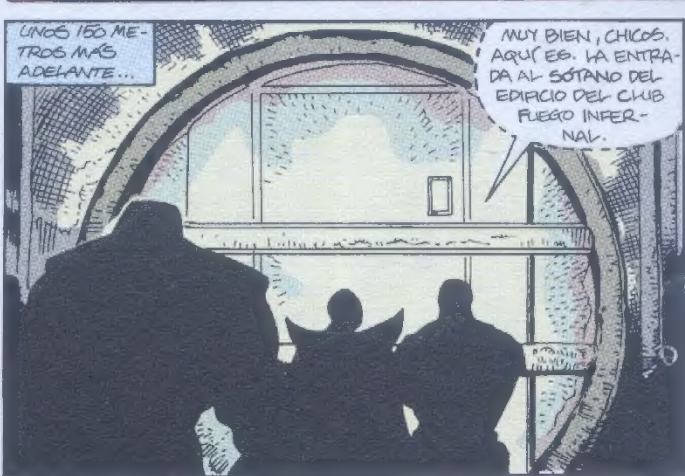
SPLOOSH

MUY EUTIL,
FORJ. DESPIERTA
A LOS MUERTOS,
¿QUIERES?

ESTAMOS A CUATRO BLOQUES DEL
CLUB FUEGO INFERNAL. INCLUSO
CONTANDO CON UN SISTEMA DE SEGU-
RIDAD COMPLEJO, DUDO DE QUE TENGAN
SENSORES EN CADA ALICANTARILLA EN UN
RADIO DE CUATRO MAN-
ZANAS.



NUNCA SE SABE
CON ESTOS RICOS.
¡AHORA, TODOS CA-
LLADOS Y ADELAN-
TE!



UNOS 150 ME-
TROS MÁS
ADELANTE...

MUY BIEN, CHICOS.
AQUÍ ES. LA ENTRA-
DA AL SÓTANO DEL CLUB
FUEGO INFER-
NAL.



PARACE QUE LOS PLANOS ERAN CORRECTOS. EL MECANISMO DE CIERRE ES ELECTRÓNICO.

FORJADOR, TE TÓCA A TI.



¡COMO SI ESTUVIERA ABIERTO, INTÉRPIDO LÍDER!



¡OH OH! ¡PARACE QUE NOS ESPERAN!



¡QUIETOS!



¡¡NNH!!



BIEN HECHO.

DESPLAJADOS DE SUS ARMAS.



¡JD! ¡Y PENSAR QUE UNA VEZ PENSÉ EN AJUSTARME EN LOS CUERPOS MERCENARIOS DEL CLUB FUEGO INFERNAL!

VEO UNA VIDEOCÁMARA EN LA QUE PUEDO ENTRAR. ME TRANSFERIRÉ A SU SISTEMA CENTRAL DE SEGURIDAD, Y VERÉ SI PUEDO DETERMINAR DÓNDE TIENEN AL CRÁNEO.



HAZ-LO.



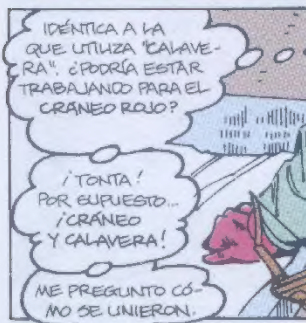


MIENTRAS,
ARRIBA...

ME ALEGRO DE
VER QUE NO HE
PERDIDO EL TOQUE
ABRIENDO CERRA-
DURAS.

¡CON ESE ESTRÉPITO, EL
EXTRANO AGUIERO DEL SUELO
Y ESTE CAMIÓN AQUÍ APARCA-
DO SIN NADIE CERCA, ALGO TIE-
NE QUE PASAR!

Y SI TIENE ALGO QUE
VER CON EL MOTIVO DE MI REL-
LACIÓN CON EL CAPI, YO...
¡UNA BALLESTA!



¡IDENTICA A LA
QUE UTILIZA "CALA-
VERA". ¿PODRÍA ESTAR
TRABAJANDO PARA EL
CRÁNEO ROJO?

¡TONTA!
POR SUPUESTO...
¡CRÁNEO
Y CALAVERA!

ME PREGUNTO CÓ-
MO SE UNIERON.



¿Y AHORA QUÉ? ¿VOY
VER Y ESPERAR A QUE APA-
REZCA EL CAPI... SI
PIENSA HACERLO...?



NO PUEDO. NO QUIERO QUE EL CAPI DES-
CUBRA NUNCA MI... RELACIÓN CON CALA-
VERA.

TENDRÉ UNA CUENTA
PENDIENTE CON CALAVERA.
UNA QUE UN TIPO REC-
TO COMO EL CAPI
NUNCA ENTENDE-
RÍA.

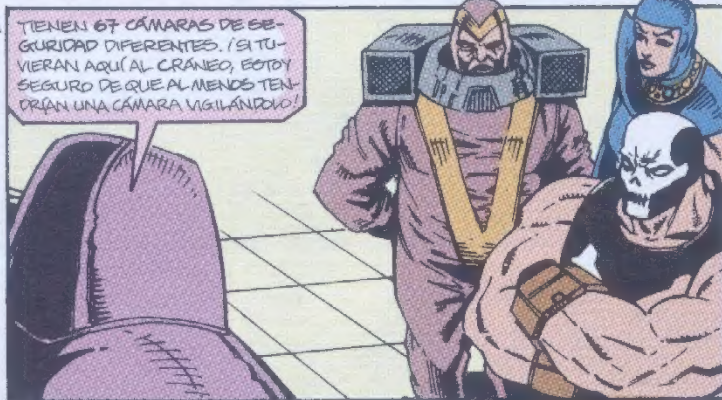
CUIDADO,
CALAVERA.
¡VOY A POR TI!



ABAJO...

¡MALAS NOTICIAS.
HE MIRADO EN TODAS
LAS PANTALLAS DE
VIDEO. EL CRÁNEO
ROJO NO ESTÁ EN
NINGUNA.

¿QUÉ?
¿ESTÁS
SEGURO?

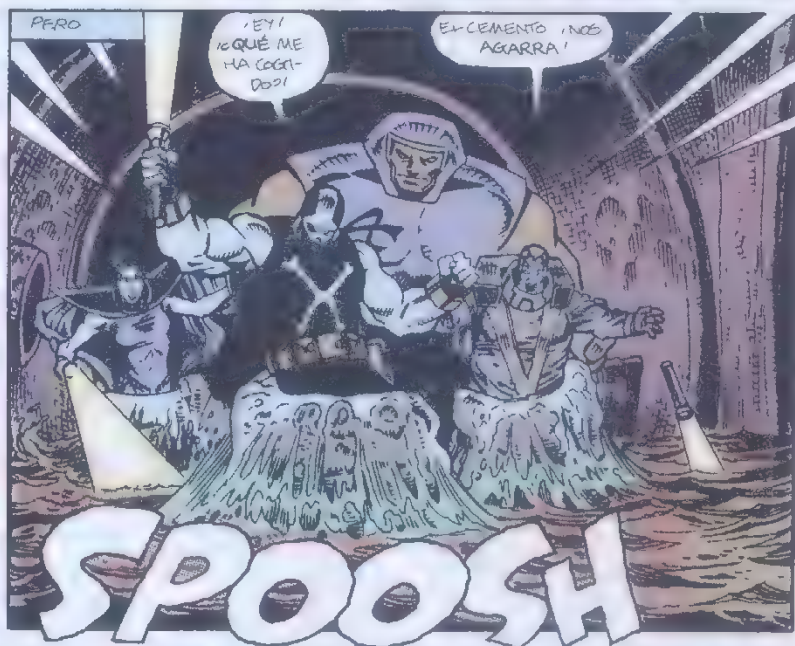
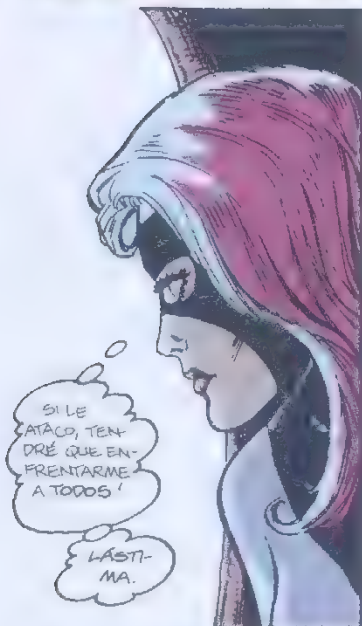


TIENEN 67 CÁMARAS DE SE-
GURIDAD DIFERENTES. ¡SI TU-
VIERAN AQUÍ AL CRÁNEO, ESTOY
SEGURO DE QUE AL MENOS TEN-
DRÍAN UNA CÁMARA VIGILANDOLO!



¡RAYOS!

VALE,
NOS LARGA-
MOS.

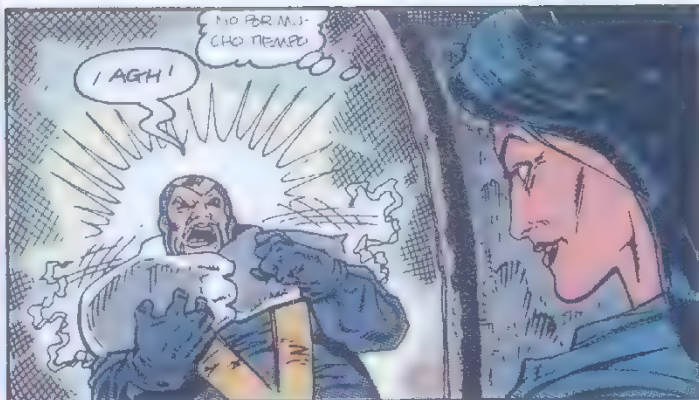




¡NO TE MUEVAS,
MUJER!

«EN
ESTOY CLAVADA
¡IGUAL QUE MIS
HOMBRES!»

«¿SERÁ ESE ALTAVOZ
DE SUS HOMBROS LA
FUENTE DE SU PODER?»

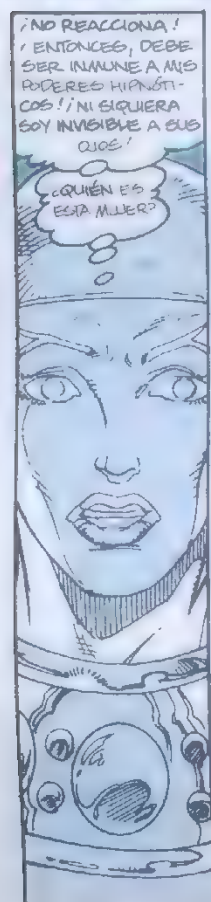


NO POR NUNCA
CHO TIEMPO

¡AGGH!

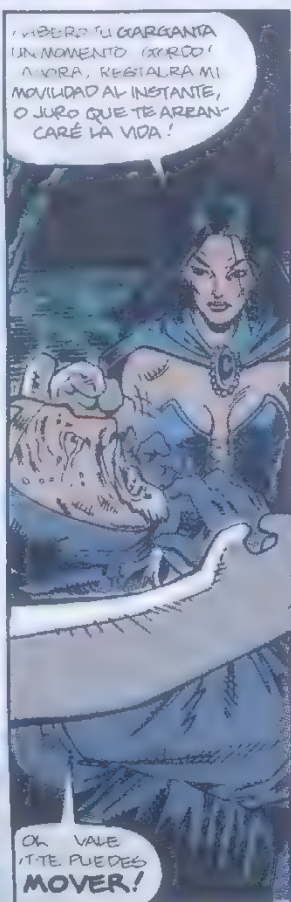


ESTÁ ESTRANGULANDO
A LA VOZ! ¡LA HARÉ CREER
QUE SE QUEMA, Y ASÍ TAL-
VEZ ARQUE SU PRESA!



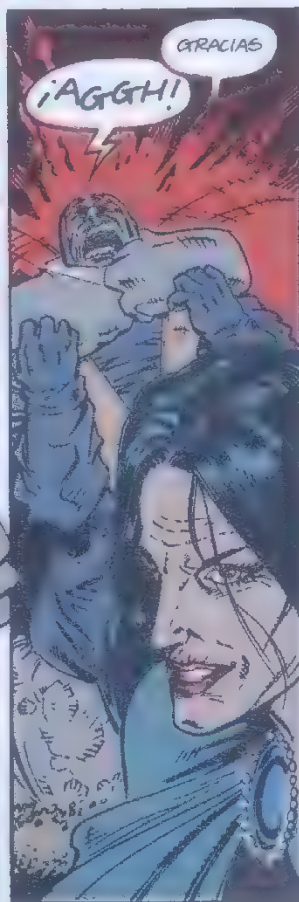
¡NO REACCIONA!
¡ENTONCES, DEBE
SER INMUNE A MIS
PODERES HIPNÓTI-
COS! ¡NI SIQUERA
SOY INVISIBLE A SUS
QUE!»

«¿QUÉN ES
ESTA MUJER?»



¡VIBERO LA GARGANTA
UN MOMENTO GORDO!
¡A VERA, RESTAURA MI
MOVILIDAD AL INSTANTE,
O JURO QUE TE AREAN-
CARÉ LA VIDA!

OK VALE
¡TE PUEDES
MOVER!



GRACIAS

¡AGGH!

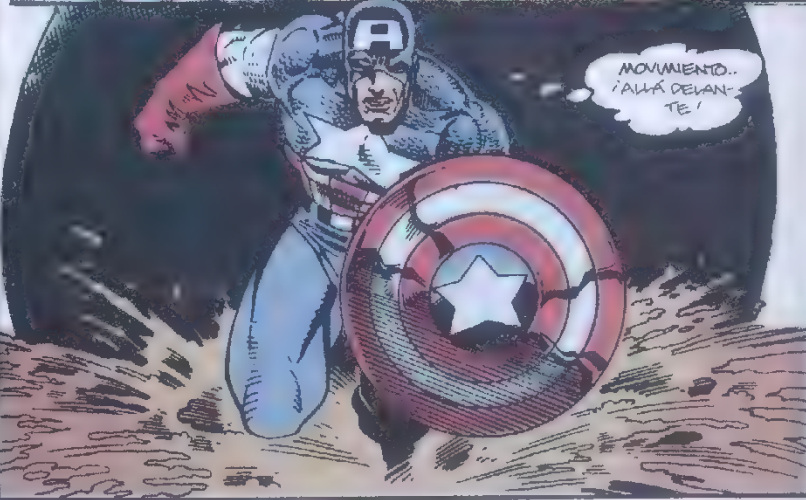
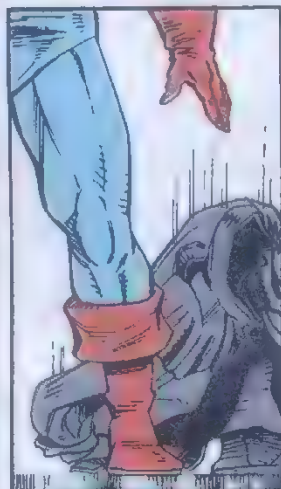
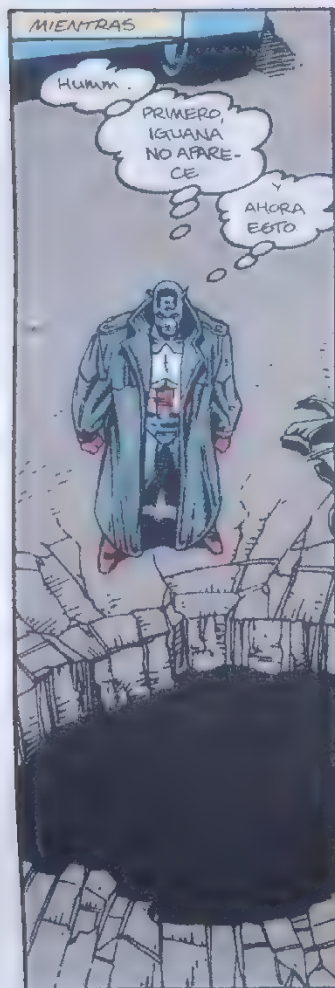
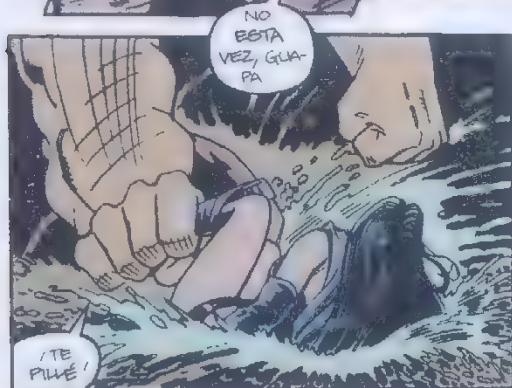
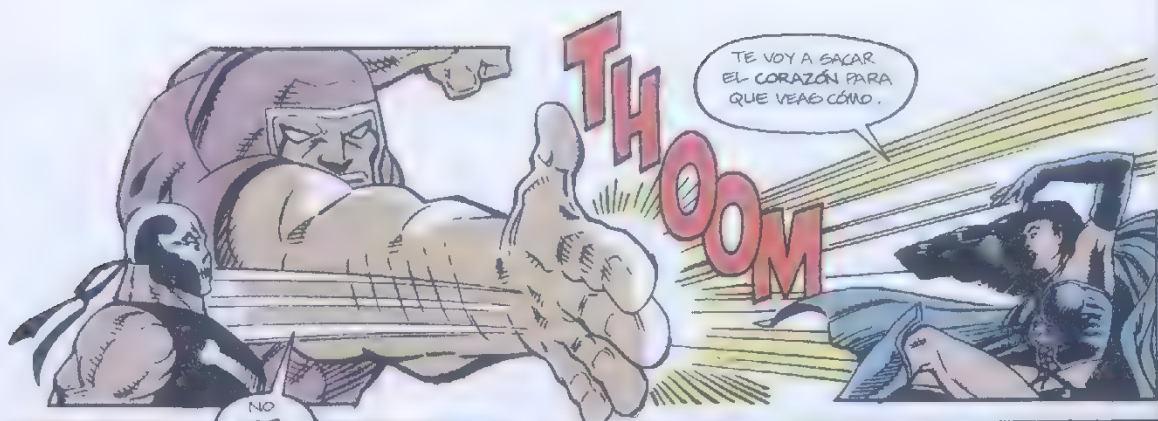


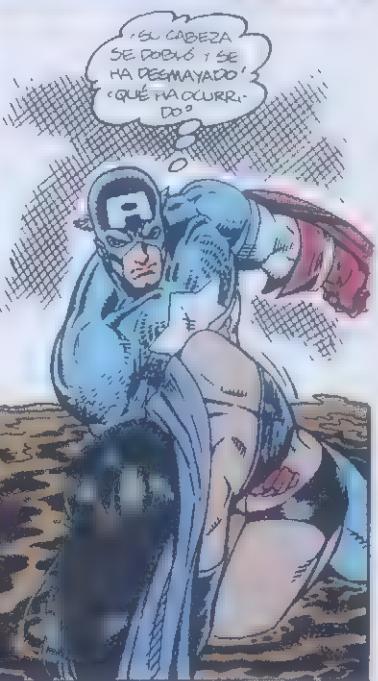
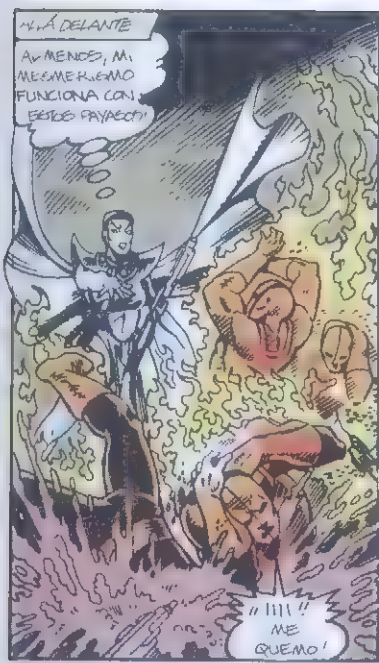
SPOOSH

¡VOZ!

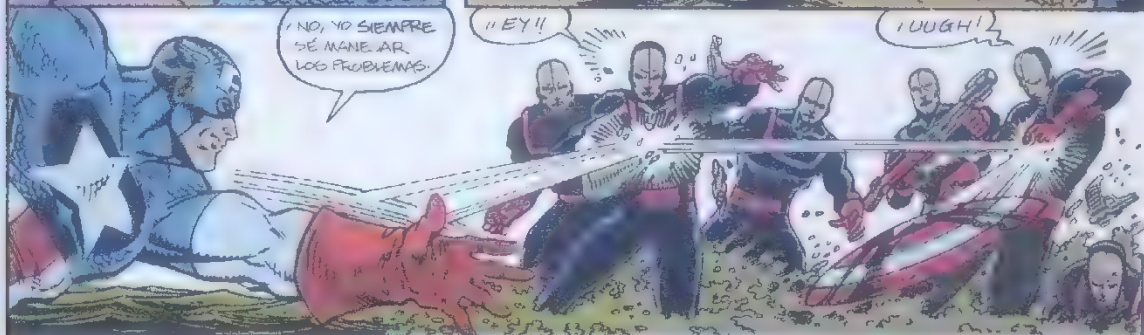
¡BRLIA
TRAICIONE-
RA!

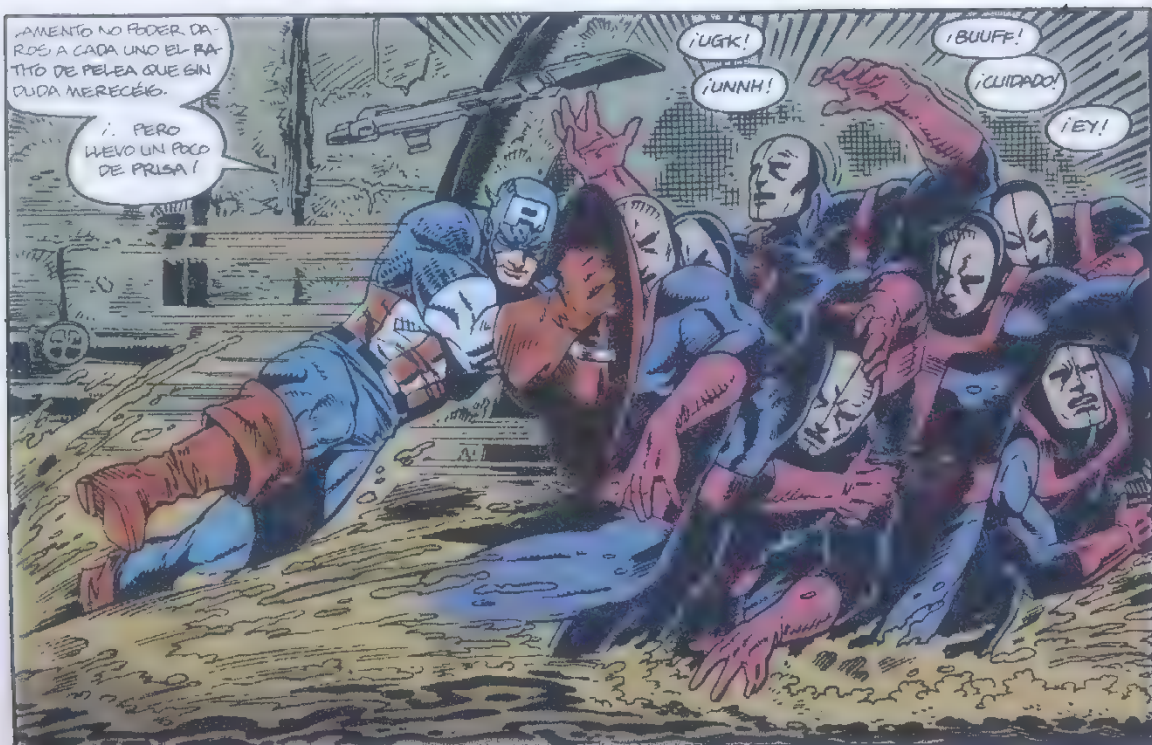














EL CRÁNEO ROJO

EN EL FONDO DEL CRÁNEO

GUINWALD BAGLEY HUDSON
COLOR: RIBAZO
GARCÍA CANO

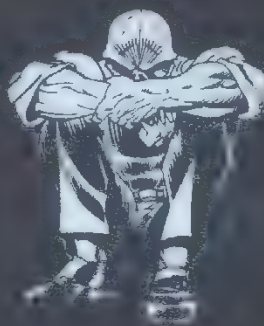
EL TIEMPO HA PERDIDO
SU SIGNIFICADO PARA ES-
TE HOMBRE...

TAMBIÉN LA LUZ

TAMBIÉN EL SONIDO...

LO ÚNICO REAL PARA ÉL ES LA OSCURI-
DAD IMPENETRABLE QUE LE RODEA Y
EL HAMBRE QUE LE ACOSA EN SU INTE-
RIOR.

ESTE HOMBRE ES EL GENIO CRIMINAL
QUE EL MUNDO CONOCE COMO EL CRÁNEO
ROJO.



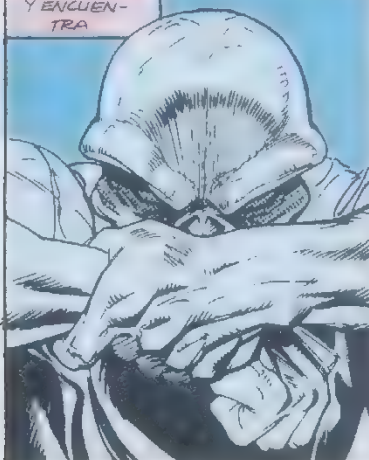
YA NO INTENTA ADVINAR CUÁNTO TIEMPO LLEVA ENCERRA-
DO EN ESTE REFUGIO NUCLEAR ABANDONADO A SESENTA
METROS BAJO TIERRA. AQUÍ, EN LA OSCURIDAD, NO HAY
FORMA DE SABERLO...

YA NO INTENTA SALTAR HASTA LA TRAMPILLA DEL TE-
CHO A TRAVÉS DE LA CUAL FUE TRAÍDO HASTA ESTE RU-
INOSO LUGAR POR EL ARCHIMUTANTE MAGNETO. ESTÁ
FUERA DE SU ALCANCE

YA NO GRITA, NI PASEA, NI GOLPEA SUS PUÑOS CONTRA
LAS PAREDES DE CEMENTO. YA NI SIQUERA BEBE EL
AGUA QUE LE DEJA SU RAPTOR...

PEINADO DE LUZ Y SONIDO, SU MENTE
BUSCA ALGO PARA LLENAR EL VA-
CÍO

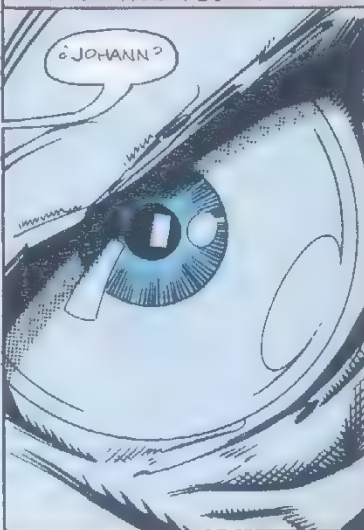
3. FCA
Y ENCUEN-
TRA



EMPIEZA CON SONIDOS. UN TIMBRE
INCESANTE. (¿QUÉ ALGUIEN CON-
TESTE ESE TELÉFONO!)... RUIDO
DE ARRAIAZOS (¿ALGUIEN ESTÁ JUSTO EN
CIMA!) Y FINALMENTE...



¡...VOCES! (¿HAY ALGUIEN CONMIGO
EN ESTA HABITACIÓN?)



PODRÍA JURAR QUE OYÓ A ALGUIEN
LLAMARLE POR SU NOMBRE, SU AU-
TÉNTICO NOMBRE, EL NOMBRE QUE
SOLO UN PUNTADEO DE HOMBRES VIÓO
CONOCE HOY DÍA.

Y LA VOZ...
HAY ALGO
FAMILIAR EN
ELLA...



¿SON PISADAS
LO QUE
OYE AHORA?



¡ESPERA!

HAY
ALGO...

...ALGO QUE
EMERGE DE LA OSCURIDAD.
¿ALGO VISIBLE...?



¿CÓMO?
¡NO HAY LUZ!
NO HAY FORMA
DE QUE PUE-
DA VER NADA...

AQUÍ ESTÁS, JOHANN.
SENTADO EN EL RIN-
CÓN, COMO EL CHICO
MALO QUE ERES.

¡¿PADRE...?!



¿?... TU PADRE. AUNQUE CÓMO EN-
GENDRÉ UNA ABOMINACIÓN COMO TÚ,
NUNCA LO SABRÉ.

¡QUÉ TE HUBIERA QUITADO LA
VIDA CUANDO NACISTE, COMO
QUISE HACER!



ESTO NO PUEDE ESTAR OCURRIENDO.
ES SOLO ALGÚN EXTRAÑO JUEGO DE
LA MENTE. PERO, ¿NO ES MEJOR QUE
HA OSCURIDAD? SÍGUE EL JUEGO, O SE
DESVAÑECERÁ...

YO... NECESITO TU AYUDA,
PADRE... NO TU DES-
DÉN.



¿¿QUE YO TE AYU-
DE?? ¿CÓMO TÚ
AYUDASTE A TU MA-
DRE A MORIR DAN-
DO LA LUZ A UN MISER-
ABLE INDESEADO
COMO TÚ?

¡ESO NO ES
CULPA MÍA! ¡YO
NO PEDI NA-
CER!!



TIENES RAZÓN, JOHANN. NO FUE CUL-
PA TUYA. COMO TODO LO DEMÁS EN LA VI-
DA, SIMPLEMENTE OCURRIÓ.

TE AYUDARÉ... HIJO. TE
DIRÉ LA FORMA DE SALIR DE
AQUÍ. DE LA MISMA MANERA
QUE YO SALÍ DE UNA VIDA QUE
NO PODÍA SOPORTAR.



SUICIDATE.

¿¿QUÉ?!

¡PADRE!



¿A
DÓNDE
VAS?

¡VUELVE
AQUÍ!



SE HA IDO FUNDIDO CON LA NEGRURA DE LA QUE EMERGIÓ.

¡MALDICIÓN! ¿QUÉ ESTEY HACIENDO? NO ERA MÁS QUE UNA ALUCINACIÓN... ¡UNA CREACIÓN DE MI CEREBRO PRIVADO DE SENSACIONES!



PRIMERO, RETORCISTE EL SUEÑO NAZI PARA TUS PROPIOS PROPOSITOS EGOTISTAS. ¡AHORA LO HAS ABANDONADO POR COMPLETO!

CREO QUE AHORA TE HAS ENCAPRICHADO CON LA PERSONIFICACIÓN DEL MAL HUMANO, ¿VERDAD?



¡TE ENVANECE, HITLER! FUISTE UN MAESTRO PATÉTICO... ¡UN FALSO DEMAGOGO! ¡YO ME ENSEÑÉ A MÍ MISMO TODO LO QUE DE VERDAD NECESITABA APRENDER! ¡YO SOY MI PROPIO MAESTRO!



¿¿ QUÉ ??

¡LA MELAO, LACAYO!



¡BAH! ¡ERES UN FALSARIO! ¡NUNCA SERÁS MÁS QUE LO QUE YO HICE DE TI! ¡NUNCA PODRÁS SUPERAR AL MAESTRO!

¿ME OYES... BOTONES?



FUISTE UN MAL HIJO Y UN MAL ALUMNO...



¡CONVENIENTEMENTE, OLVIDASTE QUE FUI YO QUIEN HIZO DE TI LO QUE ERES!

¡CONVENIENTEMENTE, OLVIDASTE COMO ME TRAICIONASTE!

¡HITLER!



RECORDARÁS QUE COMETI SUICIDIO EN UN BUNKER PARECIDO A ÉSTE.

¡CREO QUE NO FALTA MUCHO PARA QUE TÚ TAMBIÉN LO HAGAS!

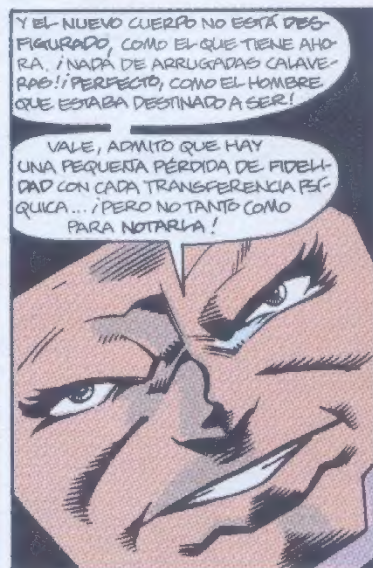
DE TAL PALO TAL ASTIBA.



...Y UN MAL PADRE, ADEMÁS...

¿¡ SINTHEA?!

ME SORPRENDE QUE HASTA ME RECONOZCAS, PAPA.





¡¡MARCHAOS, FANTASMAS INFERNALES!! ¡¡TODOS!! ¡¡ME CONFUNDIS!!
¡ NO PUEDO PENSAR !



YO AÚN NO HE DICHO MI PARTE, CRÁNEO.

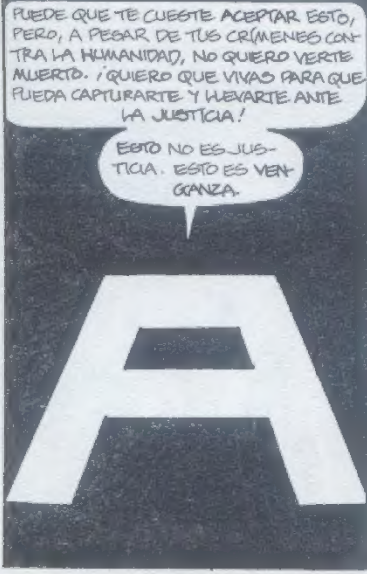
¿¿QUÉ??



TÚ, CRÁNEO, ERES EL HOMBRE MÁS RUÍN Y DESPRECIABLE QUE JAMÁS HE CONOCIDO.

PERO... ALGUIEN TIENE QUE SER LO.

SI NO FUERAS TÚ, LO SERÍA OTRO.



PUEDA QUE TE CUESTE ACEPTAR ESTO, PERO, A PESAR DE TUS CRÍMENES CONTRA LA HUMANIDAD, NO QUIERO VERTE MUERTO. ¡QUIERO QUE VIVAS PARA QUE PUEDA CAPTURARTE Y LLEVARTE ANTE LA JUSTICIA!

ESTO NO ES JUSTICIA. ESTO ES VENGANZA.



NO ESCUCHES A LOS OTROS ESPECTROS DICIENDOTE QUE ACABES CUANTO ANTES. MÁS PRONTO O MÁS TARDE, ALGUIEN TE LIBERARÁ. ¡NO SUCLIMBAS A LA OSCURIDAD!

¡NO TE RINDAS, HOMBRE!

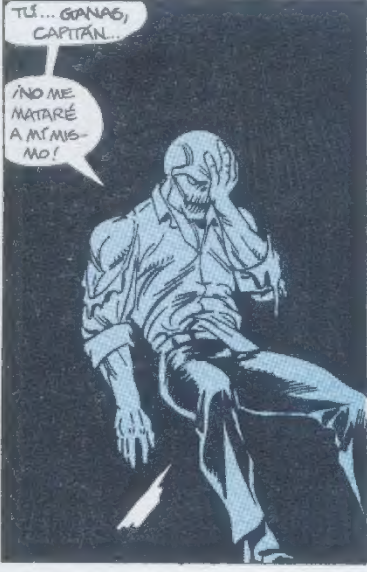
¡¡SILENCIO!!



¡TE MALDIGO, CAPITÁN!

¡TE ODO POR PREOCUPARTE!

¡TE ODO POR SER MÁS BUENO QUE YO MALO!



TÚ... GANAS, CAPITÁN...

¡NO ME MATARÉ A MISMOMI!



QUIZÁ ASÍ TAMBIÉN GANARÉ.

EXTRAÑO, QUE LOS DOS ESTEMOS DEL MISMO LADO... POR ESTA VEZ.



LAS VOCES Y LAS IMÁGENES SE DESVANECEN, RETIRÁNDOSE HACIA LAS PROFUNDIDADES DEL CEREBRO DEL CRÁNEO ROJO...

¡SE SIENTA EN LA OSCURIDAD, Y SU ODO LE DA FUERZA, SUSTENTO Y LA VOLUNTAD DE VIVIR.!

DE ALGUNA MANERA SOBREVIVIRÁ, POR PURA FUERZA DE VOLUNTAD, SI ES NECESARIO. Y SU ODO SE HABRÁ HECHO MÁS PODEROSO EN LA OSCURIDAD.

FIN